Direction académique des services de l’éducation nationale du Haut-Rhin - Pôle actions pédagogiques

**H/04**

**PROJET D’ACTIVITE DE LA CLASSE**

**A remplir :**

* **par l’enseignant responsable du projet dès qu’il y a participation à l’enseignement d’un intervenant extérieur lors d’une unité d’apprentissage, quels que soient les champs disciplinaires.** Il se conçoit en liaison avec le ou les intervenants extérieurs participant aux activités d’enseignement dans les écoles maternelles et élémentaires.

**La pratique de l’activité doit s’inscrire dans le projet pédagogique de la classe et de l’école et dans le respect de la réglementation en vigueur.**

Références :

* Article R 911-59 modifié par le décret du 19 août 2019 permettant aux directeurs d’école d’autoriser la participation d'intervenants extérieurs **sans accord préalable de la DASEN ne concerne que les enseignements artistiques** assurés par des personnes justifiant d'une compétence professionnelle dans les domaines de la création ou de l'expression artistique, de l'histoire de l'art ou de la conservation du patrimoine.
* Circulaire n° 92-196 du 3 juillet 92 : participation d’intervenants extérieurs
* Circulaire n° 99-136 du 21 septembre 99 : organisation des sorties scolaires
* Décret n°2017-766 du 4 mai 2017 : agrément des intervenants extérieurs en EPS
* Circulaire n° 2017-116 du 6-10-2017 : encadrement des activités physiques et sportives
* Guide de la vie scolaire DSDEN 68 Chapitres 6 et 7

**Année Scolaire ……. /…….**

Ecole : ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….......

Classe :……….…………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Nom de l’enseignant : …………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Nom du directeur : ……………………………..…………….……… Circonscription : …………………………………………………

**DOMAINE D’ACTIVITE :** EPS – **cycle 2**

**Intitulé du projet** : **natation** : - Adapter ses déplacements à des environnements variés

**Précisez les objectifs et le contenu du projet :**

*En natation, les activités proposées permettent de passer de réponses motrices naturelles (découvrir le milieu, y évoluer en confiance) à des formes plus élaborées (flotter, se repérer) et plus techniques (se déplacer). L’objectif est de passer d’un équilibre vertical à un équilibre horizontal de nageur, d’une respiration réflexe à une respiration adaptée, puis passer d’une propulsion essentiellement basée sur les jambes à une propulsion essentiellement basée sur les bras.*

|  |  |
| --- | --- |
| * S’immerger quelques secondes, ouvrir les yeux sous l’eau. * Cheminer le long du bord ou d’éléments fixes dans le grand bain, sans aide à la flottaison. * Ouvrir les yeux sous l’eau. * Mettre la tête entièrement sous l’eau pour aller chercher un objet immergé à 1m20 * Descendre au fond du grand bain (1m80) en se servant de l’échelle ou de la perche. * Souffler dans l’eau par la bouche (faire quelques bulles) * Réaliser une méduse (en boule) * Se laisser remonter passivement du fond du grand bain * Sauter dans le grand bain * S’allonger sur l’eau et se laisser flotter sur le ventre et sur le dos (par ex : réaliser une étoile ventrale et dorsale) | * Réaliser une glissée ventrale et dorsale en position torpille * Sauter dans le grand bain avec une impulsion et en restant droit comme un I * Sauter au grand bain et être capable de revenir au bord sur quelques mètres sans aide matérielle * Effectuer une glissée ventrale (position torpille) prolongée par des battements de jambes sur 5m * Effectuer une glissée dorsale (position torpille) prolongée par des battements de jambes sur 5m, bras le long du corps * Après une glissée ventrale, se déplacer sur le ventre grâce à une action alternative des jambes et des bras (5 à 10m) * Conserver un bon alignement tête/cou/tronc * Se laisser remonter passivement du fond du grand bain et enchaîner un équilibre ventral sans bouger (5s) * Passer sous une ligne d’eau dans le grand bain * **Validation du test du palier 1** |

**ORGANISATION MATERIELLE**

**Elèves :**

Nombre d’élèves inscrits dans la classe : ……………………

Nombre d’élèves participant à l’activité : …………………….

**Lieu de l’intervention :** 🞏 à l’école  🞏 à l’extérieur de l’école

Précisez le lieu ……………………………………………………………………………………………………

**Date(s) et fréquence :**  Nombre de séances : ……………… Dans le cadre horaire : 🞏 habituel 🞏 dépassement horaire

Fréquence : 🞏 journalière 🞏 hebdomadaire 🞏 autre *(précisez)*: ………………………….....

Période(s) : du………………………………………………au …………………………………………….

du………………………………………………au …………………………………………….

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jour(s) prévu(s)** | **Début de séance** | **Fin de séance** |
|  |  |  |

**ORGANISATION PEDAGOGIQUE**

* Projet en collaboration avec une autre classe : 🞏Oui 🞏 Non Si oui, précisez :

Ecole ………………………….classe ………………………………enseignant ……………………………………..

Ecole ………………………….classe ………………………………enseignant ……………………………………..

* Nombre total de groupe(s) :

**ENCADREMENT**

**Date de la réunion :** …………………………………………………

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Enseignant(s)** | | | | | | | | |
| NOM(S) – Prénom(s) | | Signature | | | | | | |
|  | |  | | | | | | |
|  | |  | | | | | | |
| **Intervenant(s) extérieur(s) participant aux enseignements artistiques**  (autorisation délivrée par le directeur d’école) | | | | | | | | |
| NOM(S) – Prénom(s) | | | Bénévole | | Rémunéré | | Signature | |
|  | | | 🞏 | | 🞏 | |  | |
|  | | | 🞏 | | 🞏 | |  | |
|  | | | 🞏 | | 🞏 | |  | |
|  | | | 🞏 | | 🞏 | |  | |
|  | | | 🞏 | | 🞏 | |  | |
| **Intervenant(s) extérieur(s) participant aux enseignements de l’environnement, des langues vivantes, de l’EPS**  (agrément délivré par l’Inspectrice d’académie) | | | | | | | | |
|  | N° | | | 🞏 | | 🞏 | |  |
|  | N° | | | 🞏 | | 🞏 | |  |
|  | N° | | | 🞏 | | 🞏 | |  |
|  | N° | | | 🞏 | | 🞏 | |  |
|  | N° | | | 🞏 | | 🞏 | |  |
| **Intervenant(s) pour l’aide matérielle et à la sécurité** | | | | | | | | |
| NOM(S) – Prénom(s) | | | | Signature | | | | |
|  | | | |  | | | | |
|  | | | |  | | | | |
|  | | | |  | | | | |

**DECISION DU DIRECTEUR D’ECOLE :** 🞏 **ACCORD** 🞏 **REFUS (à motiver)**

Observations : ……………………………………………………………………………………………………………………………….……

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

A ……………………………, le ………………………………….

Signature :

Copie du projet - transmis pour information à l’IEN le : …………………………………………………………………………………………………..

**\* Conserver l’original de ce projet à l’école**