Atelier 2

***Associer des documents au texte inducteur et construire une trame pour mener des apprentissages langagiers / linguistiques***

***Etape 1. Définir le cadre***

1. ***Discussion autour des ressources***

**Sélectionner un ou deux document(s) complémentaires(s) pour donner une orientation au travail.**

Eléments de discussion

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **points de rencontre…** | **mais…** | **points de divergence…** | **mais…** |
| **-Qu’est-ce qu’un héros ?** |  |  |  |

***Etape 2. Mettre en œuvre***

*Construire une proposition qui puisse se mettre en œuvre sur les trois niveaux.*

Domaine(s) concerné(s) : **Littérature – Ecriture – Culture artistique - Histoire**

Objectif(s) commun(s) aux trois niveaux : **Transposer un héros de l’antiquité à notre époque**

Compétences visées : **Connaître des œuvres**

**Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros**

**Identifier les types de textes**

**Réinvestissement en étude de la langue**

**Vocabulaire de la description**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **CM1** | **CM2** | **6ème** | **Observations** |
| Supports choisis | **Romans de littérature de jeunesse, récits, contes, fables, albums, BD, films…** | | |  |
| Activités, démarches pour l’apprentissage…  Besoin des élèves, gestes professionnels… | **Lecture de portraits de différents héros de l’antiquité, de la mythologie** | | |  |
| **Recherche d’autres héros** | **Carte d’identité du héros**  **Vocabulaire du portrait** | **Se repérer dans l’histoire** |
| **Consigne d’écriture progressive sous forme de grilles de relecture**  **Plusieurs jets** | | |
| Quelles perspectives dans le cadre de l’interdegré ? | * **Ecriture des textes en plusieurs étapes** * **Planter le décor**   **Imparfait**   * **Décrire les personnages** * **Actions Passé simple** * **Situation initiale / situation finale** * **Utiliser des couleurs pour repérer les différentes parties (descriptions, actions, dialogues…)** * **Utiliser le dictionnaire, les outils de la classe…** | | |  |

***Etape 3. En grand groupe, se mettre d’accord sur les habitus à partager (entre enseignants et avec les élèves).***

**Mettre en place des habitudes de relecture et d’utilisation des outils.**